

七十二家集

傅中丞集目錄

卷之一

賦

申懷賦

有序

感別賦

有序

明意賦

有序

小語賦

喜雨賦

有序

患雨賦

感涼賦

有序

神泉賦

有序

登芒賦

有序

下和諸像賦

有序

玉賦

有序

鏡賦

扇賦

羽扇賦

有序

狗脊扇賦

紙賦

相風賦有序

汗厄賦有序

籥賦有序

燭賦有序

卷之二

賦

桑樹賦有序

梧桐賦

款冬花賦

又

舜華賦 有序

芸香賦

鳳賦 有序

鸚鵡賦

燕賦 有序

班鳩賦 有序

螢火賦 有序

黏蟬賦 有序

鳴蜩賦

叩頭蟲賦

青蠅賦

蜉蝣賦

詩

孝經詩 二章

論語詩 二章

毛詩詩 二章

周易詩

周官詩 二章

左傳詩

與尚書同僚詩

贈褚武良詩

贈崔伏二郎詩

荅潘尼詩 并序

潘尼荅傅咸詩附 并序

荅樂弘詩 并序

贈建平太守李叔龍

贈何劭王濟

并序

贈太尉司馬虞顯機

失題二首

卷之三

疏表

應詔陳言疏

駁改社表

重論立社表

荅詔附

兼司隸表

左丞表

理李舍表

上書

禁奢上書

陳選舉上書

明司隸職掌上書

彈文

奏彈司隸荀愷文

卷之四

牋

與汝南王牋

教

司隸教

書

與太傅楊駿書

與汝南王亮書

又諫汝南王書

荅楊濟書

楊濟與傅咸書附

又荅楊濟書

楊濟又與傅咸書附

荅李斌書

序

七謨序

頌

皇太子釋奠頌

箴

御史中丞箴

銘

犀鉤銘

有序

杖銘

燭銘

中郎將曹府君碑銘

附錄

傅中丞集

目錄

六

傅咸傳

唐太宗

薦傳長虞牋

晉孫楚

荅傅咸

晉郭泰機

遺事

集評

傅中丞集卷之一

晉北地傅咸長虞著

明閩漳張爕紹和纂

賦

申懷賦

有序

余自咸寧謬爲衆論所許補太子洗馬才不稱職而意常惘然作申懷賦

何天施之弘普厠瓦礫於瓊瑛備東宮之妙選奉儲君之聖明穆穆清禁濟濟群英鸞翔鳳集

羽儀上京芬芳並發我穢其馨德音光宣我累
厥聲豈伊不媿顧影慙形雖自百於頌越懼恩
隆而命輕命旣輕而才下諒無補於明時塞賢
哲之顯路而塵損之日滋匪耽榮而忘替實結
戀之有違忍厚顏於寮類其獲戾而受譏不悟
皇恩之彌崇授大縣乎近畿畿云近而防遠情
眷眷而含悲悲惻兼懷憂慮寔深雍可南面千
載瞻心微微小子斯之莫任莫斯之任求仁在
我將反初服卑志訓雅盡烏烏之至情竭歡敬

於膝下進抗疏以歸誠退抽簪而脂車庶所乞
之克從永收迹於蓬廬

感別賦

有序

友人魯庶叔雅量弘濟思心遼遠余自與之相
長情相親愛有如同生其後選太子洗馬俄而
謬蒙朝私猥忝斯職雖懼不稱而喜得與此子
同班共事天下之遇未有若此周旋三載魯生
遷尚書郎雖別不遠而情甚悵恨退作茲賦云
爾

嘉天地之交泰美萬物之會通悅朋友之攸攝
慕管鮑之遐蹤退以文而會友欽公子之清塵

信同聲之相應意未寫而情親誓雅好之齟齬
分綢繆而日新蘭蕙含芬有時而聲龍驥踠足
有時而征乾道變化時惟大明我我睦友載揚
厥聲降聖宰之旌招曜羽儀之上京贊唐虞之
嘉運超飛躍乎太清佩銀璫於帝側拖紫艾於
天庭瞻宸極之眇眇喜吾子之寵榮無荆玉之
夜觀猥齊景於夜光敢有覩於斯舉欣與子而
並翔天啓其願自忝黷繫幼則同遊長則同班
同心厥職其臭如蘭庶績未凝聖朝疇咨顯佐

納言先綜萬機出順景而爲偶入闕然而無儀
步虛宇以低迴想宴笑之餘順意懸綿而彌結
淚雨面而霑衣

明意賦 有序

侍御史傅咸奉詔治獄作賦用明意云

舍控歎以彌載令棲遲以淹留吏砥身以存公
古有死而無榮彼背正以從邪我沒世而是尤
敷賢賜以爲効兮豈文飾之足脩感恩輸命心
口自滅加我數年竭力効節春秋旣不吾與日
月忽其不屈周道兮如砥吉人兮是由材曲兮
枉撓朽木兮難抽

小語賦

楚襄王登陽雲之臺景差唐勒宋玉侍王曰能
爲小語者處上位景差曰么蔑之子形難爲象
晨登蟻埃薄暮不上朝炊半粒晝復得釀享一
小貳飽於鄉黨唐勒曰攀蚊髯附蝸翼我自謂
重彼不極邂逅有急相切逼竄於針孔以自匿
宋玉曰折薜足以爲櫂舫粒糠而爲舟將遠遊
以遐覽越蟬溺以橫浮若涉海之無涯懼湮沒
於洪流彌數旬而汔濟陟蟻蟻之崇丘未升半

而九息何時達乎杪頭

喜雨賦 有序

泰始九年自春不雨以涉夏節草木共燃百姓
以堯有九年之水湯有七年之旱恐遭斯運並
有懼心聖皇勞慮分使祈禱徧于群望余以太
子洗馬兼司徒請雨百辟蒞事三朝而大雨降
退作斯賦

祝融熾景羲和警轡亢陽火憤野無生類悠悠
億兆同茲慘悴伊我皇之仁德兮配燾育於二
儀屢刻躬而勤政兮廣請禱於靈祇孰謂天高

其聽不遑孰謂神遠厥應孔昭絜齋致虔於茲
三朝陰鬱怫而騰起陽菴夢而自消飛廉扇谷
風之翼翼靈嶽興慶雲之颺颺遂乃重陰四會
溟邈無垠方中降雨亘夜迄今生我百穀粒我
蒸民昔洪水滔天於唐堯之朝亢旱爲災於殷
湯之世下民其咨莫能俾乂歷稔九七僅免斯
害猶以疇咨爲美譚躬禱爲勛伐

患雨賦

夫何遠寓之多懷患淫雨之有經自流火以迄
今歷九旬而無寧庶太清之垂曜觀日月之光
明雲乍披而旋合雷暫輟而復零將收雷之要
月棄嘉穀於已成前渴焉而不降後患之而弗
晴惟二儀之神化奚水旱之有并湯亢陽於七
載兮堯汎汎乎九齡天道且猶若茲况人事之
不平

感涼賦

有序

盛夏困于炎熱熱甚不過旬日而復自涼以時
之涼命親爻曲會作賦云爾

踐朱明之中月暑鬱隆以肇興赫融融以彌熾
乃沸海而焦陵獸竄伏於幽林兮鳥垂翼而弗
升汗珠隕於玉體兮粉附身而沾凝於是景雲
晨敷曜靈潛光陰氣聿升凱風載揚忽輕箑於
坐隅兮思暖服於蘭房

神泉賦

有序

余所居庭前有湧泉在夏則冷涉冬而溫溫則水物冬生冷則冰可以過每夏遊之不知歲之有暑耳

惟茲神泉厥理難原在冬則溫旣夏而寒混混洋洋載清載瀾遂乃壇以文石樹之柳杞密葉雲覆重蔭蔽吐氣冷冷以含涼風蕭蕭而恒起于時朱明紀運旭日馳光鬱鬱隆暑赫赫太陽盥玉體於素波身淒焉而自清不知天時之有

暑忽謂繁霜之隕庭逮至是秋旣逝司寒騁節
六合蕭條嚴霜凜冽河洛輟流太陰凝結彼澄
澄而含凍此灼灼而含熱綠竹猗猗蒼藻青青
是託斯茂是殖斯榮

登芒賦

有序

左光祿大夫濟北侯荀公前喪元妃及失令子
葬於西芒有以感懷而作斯賦

何天道之難忱信厥命之靡常匪彼生之不辰
亦夫人之多殃惟濟北之初載夙遭旻而逢靡
興瓜瓞之綿繇飛英聲以風馳庶家道之克昌
永保祚於螽斯愠無妄之爲災怨上皇之有違
在德門之方隆乃降厲於元妃蘭房聞其無主
衆孤煢而莫依孔臨川以永歎趙有感於九原

覽登芒之哀賦諒聖賢之同情

卞和畫像賦

有序

先畫卞和之像者雖其事在素定見其涕血殘
刑之形情以悽然至臧文仲知柳下惠之賢而
不與立卞和白刑以相證相去遠矣戲畫其像
於卞子之旁特赤其面以示猶有慙色辭曰

惟年命之遘短流光之有經疾沒世而不稱
貴立身而揚名旣銘勒於鐘鼎又圖像於丹青
覽光烈之攸畫覩卞子之容形泣泉流以雨下
灑血面而濺纓痛兩趾之雙刑心惻悽以傷情

雖髮膚之不毀覺害仁以偷生向厥趾之不削
孰夜光之見明人之不同爰自在昔臧知柳而
不進和殘軀以證璧

玉賦 有序

易稱乾爲玉玉之美與天合德其在玉藻仲尼
論之備矣非復鄙文所可稱述

萬物資生玉稟其精體乾之剛配天之清故能
珍嘉在昔實用罔極夫豈君子之是比蓋乃王
度之所式其爲美也若此當其潛光荆野抱璞
未理衆視之以爲石獨見知於卞子曠千載以
遐棄倏一旦而見齒爲有國之偉寶禮神祇於
明祀豈連城之足云嘉遭遇乎知己知己之不

可遇譬河清之難俟既已若此誰亦泣血而刑趾

鏡賦

順陰位於西裔採秋金之剛精黜祝融以致虔
命歐冶而是營晞日月之光烈儀厥象乎曜靈
清邈明水景若朝陽不將不迎應物無方不有
心於好醜而衆形其必詳同實錄於良史隨善
惡而是彰猗猗淑媛戔戔后妃眷春榮之零悴
懼玉顏之有衰盼清揚而自鏡競崇姱以相暉
若乃雲髻亂於首頰黛渝於色設有乏於斯器
兮孰厥貌之能飾與暗瞽而同昧兮近有面而

不識君子知貌之不可以不飾則內省而自箴
既見前而慮後則祇畏於幽深察明明之待瑩
則以此而洗心睹日觀之有瑕則稽訓於儒紳
夫然尙何厥容之有慢而厥思之有滯

扇賦

天道行而不息四節代以相尋背青春之令月
踐朱夏於斯今熱融融以太甚孰赫赫之可任
汗珠隕以外流氣鬱結而內沈庶飢風之自南
競清嘯而啓衿怨微飄之不興恨喬木之無陰
插輕扇之菲弱手纔動而懣心心取懣於捲握
尚何希乎比林下濟億兆上寧侯王是日安衆
清暑作涼蒙貴幸於斯時無日夜而有忘謂洪
恩之可固終靡弊於君旁火星忽以西流悲風

起乎金商秋日淒淒白露爲霜體歛然以思暖
御輕裘於溫房猥棄我其若遺去玉手而潛藏
君背故而向新非余身之無良哀徒勞而靡報
獨懷怨於一方

羽扇賦有序

吳人截鳥翼而搖風既勝於方圓二扇而中國
莫有生意滅吳之後翕然貴之其辭曰

鳳凰于飛翾翾其羽况靈體以遐翔匪六翮其
焉舉感扇揚之興風宜收之以清暑彼安衆之
云妙差剖箴於毫縷體荏苒以輕弱侔編素於
齊魯此因資以爲用不假裁於規矩雖靡飾於
容好亦差池而有序上比列於南箕下等美於

筵甫

北堂書抄傳威羽扇賦云熾九日之隆赫
然高燎于扶桑熱熙天而灼地沸巨海而

傅中丞集

卷一

十五

湯成

狗脊扇賦

蓋卑以自居君子之經孤寡不穀王侯修名尚
不媿狗脊之爲號亦焉顧九華之妙形

紙賦

蓋世有膺文則理有損益故禮隨時變而器與
事易既作契以代結繩今又造紙以當策猶純
儉之從宜亦唯變而是適夫其爲物厥美可珍
廉方有則體潔性真含章蘊藻實好斯文取彼
之淑以爲已新攬之則舒舍之則卷可屈可伸
能幽能顯若乃六親乖方離羣索居鱗鴻附便
援筆飛書寫情於萬里精思於一隅

相風賦

有序

相風之賦蓋以富矣然辭義大同唯中書張令以太史相風獨無文飾故特賦之太僕寺丞武君賓樹一竹於前庭其上頗有樞機插以雞毛于以占事知來與彼無異斯乃簡易之至有殊太史相風張氏之賦非其至也

籊籊竹竿在武之庭厥用自然旣脩且貞挿羽其首丹漆弗營經之不已而成

汙卮賦 有序

人有遺余琉璃卮者小兒竊弄墮之不潔意旣
惜之又感物之汙辱乃喪其所以爲寶况君子
行身而可以有玷乎

有金商之瑋寶稟乾剛之淳精歎春暉之定色
越冬冰之至清爰甄陶以成器逞異域之殊形
猥陷身於醜穢豈厥美之不惜與觴杓之長辭
曾瓦甒之不若

櫛賦有序

大才治世猶櫛之理髮也理髮不可無櫛治世不可無才賦曰

我嘉茲櫛惡亂好理一髮不順實以爲耻雖目用而匪懈不告勞而自已苟以理而委任期竭力而沒齒

燭賦

余治獄至長安在遠多懷與同行夜飲以忘愁
傾帷燭之自焚以致用亦猶殺身以成仁矣賦

曰

蓋泰清垂象匪日不光向晦入冥匪火不彰故
六龍銜燭於北極九日登曜於扶桑日中則景
月虧於望時邁靡停晝不于常背三接之昭昭
卽旋開之有傷何遠寓之多懷患冬夜之悠長
獨耿耿而不寐待雞鳴之未央徒伏枕以展轉

起燃燭於閑房揚丹輝之煒燁熾朱焰之煌煌
俾幽夜而作晝繼列景乎朝陽慨顧景以增歎
孰斯愁之可忘嘉湛露之情惜遂命樽而設觴
爾乃延僚屬酌醇醪清講三墳論五經高談既倦
引滿行盈樂飲今夕寔慰我情

傅中丞集卷之二

晉北地傅咸長虞著

明閩漳張燮紹和纂

賦

桑樹賦

有序

世祖昔爲中壘將軍於直廬種桑一株迄今三十餘年其茂盛不衰皇太子入朝以此廬爲便坐賦曰

伊茲樹之僥倖蒙生生之渥惠降皇躬以斯植

遂弘茂於聖世厥茂伊何其大連尋脩柯遠揚
洪條梢樛布繁枝之沃若播密葉以垂陰蔭華
寓而作涼清隆暑之難任以厥樹之巨偉登九
日於朝陽且積小以高大生合抱於毫芒猶帝
道之將升亦累德以彌光湯躬禱於斯林用獲
雨而興商惟皇晉之基命爰於斯而發祥從皇
儲於斯館物無改於平生心惻切以興思思有
感於聖明步徬徨以周覽庶髣髴於儀形

梧桐賦

美詩人之攸貴兮覽梧桐乎朝陽蔚葦葦以萋
萋兮鬱株列而成行夾二門以駢羅作館寓之
表章

款冬花賦

余曾逐禽登于北山于時仲冬之月也冰凌盈谷積雪被崖顧見款冬焯然始敷賦曰

惟茲奇卉款冬而生原厥物之載育稟淳粹之至精用能託體固陰利此堅貞惡朱紫之相奪患居衆之易傾在萬物之並作故韜華而弗逞逮皆死以枯槁獨保質而全形

又

華艷春暉旣麗且殊以堅冰爲膏壤吸霜雪以

自濡非天然之真貴曷能彌寒暑而不渝

舜華賦

有序

佳其日新之美故種之前庭而爲之賦

覽中唐

詩

之樹稟冲粹之至清應青春而敷孽逮

朱夏而誕英布天天之纖枝發灼灼之殊榮紅

葩紫帶翠葉素莖含暉吐曜爛若列星朝陽照

灼以舒暉逸藻采粲而光明罄天壤而莫儷何

菱華之足榮

芸香賦

携昵友以逍遙兮覽偉草之敷英慕君子之弘
覆兮超託軀於朱庭俯引澤于丹壤兮仰汲潤
乎泰清繁茲綠蒨茂此翠莖葉芟蕪以纖折兮
枝婀娜以廻縈象春松之含曜兮鬱蒼蔚以蔥
青

鳳賦

有序

鷦鷯賦者廣武張侯之所造也以其形微處卑
物莫之害也而余以爲物生則有害有害而能
免所以貴乎才智也夫鷦鷯既無智足貴亦禍
害未免免乎禍害者其唯儀鳳也辭曰

仰天文以彌觀兮覽神象乎太清伊儀鳳之誕
育兮稟朱行之淳精故能體該衆妙德備五靈
穢維塵之紛濁兮患俗網之易嬰心眇眇其悠
遠兮意飄飄以遐征翔寥廓以輕舉兮凌清霄

而絕形若乃龍飛九五時惟大明闡隆正道旣
和且平感聖化而來儀兮讚簫韶於九成隨時
宜以行藏兮諒出處之有經豈以美而賈害兮
固以德而見榮曠千載而莫覩兮忽翻爾而來
庭應龍至今庶有感於斯誠而君子之是忽兮
賦微物以申情雖綺靡之可翫兮悲志大之所
營敢砥鈍於末蹤兮則瓦礫於璚瓊

鸚鵡賦

有金商之奇鳥處壠坻之高松謂崇峻之可固
然以慧而入籠披丹脣以授音亦尋響而應聲
眇明眸以承顏側聰耳而有聽口纔發而輕和
密砑景而隨形言無徃而不復似探幽而測冥
自嘉智於君子足取愛而揚名

燕賦

有序

有言燕今年巢在此明歲故復來者其將逝翦
爪識之其後果至焉

燕燕于飛差池其羽何詩人之是興信進止之
有序秋背陰以龍潛春睇陽而鳳舉隨時宜以
行藏似君子之出處惡焚巢之凶醜患林野之
多阻諒鳥獸之難羣非斯人而誰與惟里仁之
爲美託君子之堂寓逮來春而復旋意眷眷而
懷舊一委身乃無餘豈改適而更赴

班鳩賦

有序

余揪蔚然成林閒居無爲有時遊之顧見班鳩
音聲可悅於是捕而畜之旣以馴擾出之於籠
無何失去後時時一來飛翔殆如有戀聊爲之
賦

集茂樹之蔭蔚登弱枝以容與體郁郁以敷文
音邕邕而有序情欽樂而是悅遂籠之於前寓
爾乃飲以神泉食之稻粱朝憩椒塗夕宿蘭房
時連翩於庭阿見飛燕之頡頏慨感物而哀鳴

聲楚切以懷傷仰華林而矯翼紛惜逝而高翔

螢火賦 有序

余曾獨處夜不能寐顧見螢火遂有感於是執以自照而爲之賦其辭曰

潛空館之寂寂兮意遙遙而靡寧夜耿耿而不寐兮憂悄悄而傷情哀斯火之湮滅兮近腐草而化生感詩人之悠懷兮覽熠燿于前庭不以姿質之鄙薄兮欲增輝乎太清雖無補於日月兮期自照於陋形當朝陽而戢景兮必宵昧而是征進不競於天光兮退在晦而能明諒有似

於賢臣兮於疎外而盡誠蓋物小而喻大兮固
作者之所旌假乃光而爾熾兮庶有表乎潔貞

黏蟬賦

櫻桃爲樹則多陰爲果則先熟故種之於廳事
之前時以盛暑逍遙其下有蟬鳴焉仰而見之
聊命黏取以弄小兒退惟當蟬之得意於斯樹
不知黏之將至亦猶人之得意於富貴而不虞
禍之將來也

有嘉果之珍樹蔚弘覆於我庭在赫赫之隆暑
獨肅肅而自清遂寓目以周覽見鳴蜩於纖枝
翳翠葉以長吟信厥樂之在斯苟得意於所歡

曾往黏之莫知匪爾命之遵薄坐偷安而忘危
嗟悠悠之耽寵請茲覽以自規

鳴蜩賦

有噫噫之鳴蜩于台府之高槐物處陰而自慘
奚厥聲之可哀秋日悽悽兮感時逝之若頽曷
時逝之是感兮感年歲之我催孰知命之不憂
詠梁木之有摧生世忽兮如寓求富貴於不回
且明明以在公惟忠讜之是與佚履道之坦坦
登高衢以自棲

叩頭蟲賦

蓋齒以剛克而盡舌存以其能柔強梁者不得
其死執雌者物莫之讎無咎生於惕厲悔愆來
亦有山伸尾唯諾於陽虎所以解紛而免尤韓
信非爲懦兒出勝下而不羞何茲蟲之多畏人
纔觸而叩頭犯而不校誰與爲讎人不我害我
亦無憂彼螳螂之舉斧豈患禍之能禦此謙卑
以自牧乃無害之可買將斯文之焉貴貴不遠
而取譬雖不能觸類是長且書紳以自示旨一

日而三省恒跼蹐以祇畏然後可以蒙自天祐
之吉無不利

青蠅賦

幸從容以閒居且遊心於典經覽詩人之有造
刺青蠅之營營無纖芥之微用信作害之不輕
既反白而爲黑恒懷蛆以自盈穢美玉之鮮潔
蠹嘉肴之芳馨滿堂室之薨薨孰聞寓之得情

蜉蝣賦

有生之薄是曰蜉蝣育微微之陋質羗采采而
自脩不識晦朔無意春秋取足一日尙又何求
戲停淹而委餘何必江湖而是遊

詩

孝經詩 二章

立身行道始於事親上下無怨不惡於人

一作不敢

惡人孝無終始不離其身三者備矣以臨其民

以孝事君不離令名進思盡忠義則不爭匡救其惡災害不生孝悌之至通於神明

論語詩 二章

守死善道磨而不磷直哉史魚可謂大臣見危授命能致其身

克已復禮學優則仕富貴在天爲仁由已以道
事君死而後已

毛詩詩

二章

無將大車維靡冥冥濟濟多士文王以寧顯允
君子大猷是經

聿脩厥德令終有俶勉爾遐思我言維服盜言
孔甘其何能淑讒人罔極有覩面目

周易詩

卑以自牧謙尊而光進德脩業既有典常暉光

日新照于四方小人勿用君子道長

周官詩 二章

惟王建國

一作極

設官分職進賢興功取諸

初學作時

文易直除其不蠲無敢反側以德詔爵允臻其極

辨其可任以告于正掌其戒禁治其政令各脩乃職以聽王命

左傳詩

事君之禮敢不盡情敬奉德義樹之風聲昭德

塞違不殞其名死而利國以爲已榮茲心不爽
忠而能力不爲利陷古之遺直威烈不端勿使
能植

與尙書同僚詩

非望之寵謬加于已猥授非據奄司萬里煌煌
朱軒服驥驟驟睥睨初星肅肅臣僕暉光顯赫
衆目所屬斯之弗稱匪榮伊辱質弱尙父受任
鷹揚德非樊仲王命是將百城或違無能有匡
一州之矜將弛其綱得意忘言言在意後夫惟

神交可以長久我心之孚有盈于缶與子偕老
豈曰執手出司萬里牧彼朔濱服冕乘軒
六轡旣均威風先邁百城肅震

贈褚武良詩

爰暨于楮惟晉之禎肇振鳳翼羽儀上京聿作
喉舌納言紫庭光贊帝道敷皇之明方任之重
實在江揚乃授旄鉞宣曜威靈悠悠遐邁東夏
于征

贈崔伏二郎詩

英妙之選二生之授頤頤兩城歡德之茂君子
所居九夷非陋無狹百里而不垂覆人之好我
贈我清詩示我周行心與道期誠發自中義形
於辭古人辭讜豈不爾思

荅潘尼詩

并序

司州秀才潘正叔識通才高以文學溫雅爲
博士余性直而處清論褒貶之任作詩以見
規雖褒飾之舉非所敢聞而斐燦之辭良可
樂也荅之雖不足以相酬報所謂蓋各言志

也

貽我妙文繁春之榮匪榮斯尚乃新其聲吉甫
作頌有馥其馨寔由樊仲其德克明授此瓦礫
厠彼瑤瓊貺非其喻聞寵若驚

潘尼荅傅咸詩附

并序

司徒左長史傅長虞會定九品左長史宜得
其才屈爲此職執天下清議宰割百國而長
虞性直而行或有不堪余與之親作詩以規
焉

悠悠羣吏非子不整
嗷嗷衆議非子不靖
忽荷畧紐握綱提領
矯矯貞臣惟國之屏

荅欒弘詩

并序

安樂令欒弘太傅鉅平侯羊公辟未就而公
薨後應司州之命舉秀才博文通濟之士余
失和於府常換爲護軍司馬賦詩見贈荅之
云爾

鉅平作宰是貴是欽
弓旌仍招嘉命胥尋
鸞鳳養儀戢翼幽林
未附雅調以和韶音
鉅平遐逝

厲志彌深肅肅京司清風裁邁乃延群彥龍集
鳳會亦旣斯降萬里有賴聲發響應好結傾蓋
弘道興化實在良守悠悠建平皇澤未流朝選
於衆乃子之授南荆注望心乎克副

贈何劭王濟

并序

朗陵公何敬祖咸之從內兄國子祭酒王武
子咸從姑之外孫也竝以明德見重於世咸
親之重之情猶同生義則師友何公旣登侍

中武子俄而亦作二齋相得甚歡咸亦慶之
然自恨閭劣雖願其繼繼而從之末由歷試
無效且有家艱心存月替賦詩申懷以貽之
云爾

日月光太清列宿曜紫微赫赫大晉朝明明關
皇闡吾兄旣鳳翔王子亦龍飛雙鸞遊蘭渚二
離揚清暉攜手升玉階並坐侍丹帷金璫綴惠
文煌煌發令姿斯榮非攸庶繼繼情所希豈不
企高蹤麟趾邈難追臨川靡芳餌何爲守空坻

槁葉待風飄逝將與君違違君能無戀尸素當
言歸歸身逢革廬樂道以忘饑進則無云補退
則恤其私但願隆弘美王度日清夷

贈太尉司馬虞顯機

帝崇元淑妙選其屬命子是佐增袞之縟

失題

奕奕恒山作鎮冀方伊趙建國在岳之陽

失題

見初學
露部

零露漼江海飛塵崇山岳過謬佐台輔安能任

鼎餼

傅中丞集卷之三

晉北地傳咸長虞著

明閩漳張燮紹和纂

疏

應詔陳言疏

陛下處至尊之位而脩布衣之事親覽萬機勞
心日昃在昔帝王躬自菲薄以利天下未有踰
陛下也然泰始開元以暨于今十有五年矣而
軍國未豐百姓不贍一歲不登便有菜色者誠

由官衆事殷復除猥濫蠶食者多而親農者少也臣以頑疎謬忝近職每見聖詔以百姓饑饉爲慮無能云補伏用慙慙敢不自竭以對天問舊都督有四今并監軍乃盈於十夏禹敷土分爲九州今之刺史幾向一倍戶口比漢十分之一而置郡縣更多空校牙門無益宿衛而虛立軍府動有百數五等諸侯復坐置官屬諸所寵給皆生於百姓一夫不農有受其饑今之不農不可勝計縱使五稼普收僅足相接暫有災患

便不繼瞻以爲當今之急先并官省事靜事息
役上下用心惟農是務也

駁改社表

太康九年改建宗廟而社稷壇與廟俱徙乃詔曰社實一神共并二社之禮

祭法二社各有其義天子尊事郊廟故冕而躬耕也者所以重牽享之粢盛致殷薦於上帝也穀梁傳曰天子親耕以供粢盛親耕謂自報自爲立社者爲籍而報也國以人爲本人以穀爲命故又爲百姓立社而祈報焉事異報殊此社之所以有二也王景侯之論王社亦謂春祈籍田秋而報之也其論太社則曰王者布下圻內

爲百姓立之謂之太社不自立之於京師也景
侯此論據祭法大夫以下成羣立社曰置社景
侯解曰今之里社是也景侯解祭法則以置社
爲人間之社矣而別論復以太社爲人間之社
未曉此旨也大社天子爲人而祀故稱天子社
郊特牲曰天子太社必受霜露風雨夫以羣姓
之衆王者通爲立社故稱太社若夫置社其數
不一蓋以里所爲名左氏傳盟于清丘之社是
也人間之社旣已不稱太矣若復不立之京都

當安所立乎祭法又曰王爲羣姓立七祀自爲
立七祀言自爲者自爲而祀也爲群姓者爲羣
姓而祀也太社與七祀其文正等說者窮此因
云墳籍但有五祀無七祀也按祭五祀國之大
祀七者小祀周禮所云祭凡小祀則墨冕之屬
也景侯解大厲曰如周杜伯鬼有所歸乃不爲
厲今云無二社者稱景侯祭法不謂無二則曰
口傳無其文也夫以景侯之明擬議而後爲解
而欲以口論除明文如此非但二社當是思惟

景侯之後解亦未易除也前被勅尙書召詣社于新邑唯一大牢不二社之明義也按郊特牲曰社稷太牢必援一牢之文以明社之無二則稷無牲矣說者則曰舉社以明稷何獨不可舉一以明二國之大事在祀與戎若有過而除之不若過而存之况存之有義而除之無據乎周禮封人掌設社壇無稷字今帝社無稷蓋出於此然國主社稷故經傳動稱社稷周禮王祭稷則絺冕此王社有稷之文也封人設壇之無稷

字說者以爲略文從可知也謂宜仍舊立二社
而加立帝社之稷

重論立社表

時成祭議稱景侯論太社不立
京都欲破鄭氏學咸重表

如祭之論景侯之解文以此壞大雅云乃立冢
土毛公解曰冢土太社也景侯解詩卽用此說
禹貢惟土五色景侯解曰王者取五色土爲太
社封四方諸侯各割其方色王者覆四方也如
此太社復爲立京都也不知此論從何出而與
解垂上違經記明文下壞景侯之解臣雖頑蔽
少長學問不能默已謹復續上

荅詔附

社實一神而相襲二位衆議不同何必改作
其使仍舊一如魏制

兼司隸表

臣既駑弱不勝重任加在哀疾假息日闕陛下
過意授非所堪披露丹款遘窮上聞謬詔既往
終然無改臣雖不能滅身以全禮教義無覩然
虛忝隆寵前受嚴詔視事之日私心自誓隕越
爲報以貨賂流行所宜深絕切勅都官以此爲
先而經彌日月未有所得斯由陛下有以獎厲
慮於愚戇將必死繫故自掩檢以避其鋒耳在
職有日旣無赫然之舉又不應弦垂翅人誰復

憚故光祿大夫劉毅爲司隸聲震內外遠近清
肅非徒毅有王臣匪躬之節亦由所奏見從威
風得伸也

左丞表

左丞職輕事重以賤制貴所以難於臣以闇劣
猥忝斯任愧於不稱懼罪之及夙夜惶恐寢食
無寧

理李含表

臣州秦國郎中令始平李含忠公清正才經世
務實有吏魚秉直之風雖以此不能協和流俗
然其名行峻厲不可得掩二郡並舉孝廉異行
尚書郭奕臨出含寒門少年而奕超爲別駕大
保衛瓘辟含爲掾每語臣曰李世容當爲晉匪
躬之臣秦王之薨悲慟感人百僚會喪皆所目
見也今以含俯就王制謂之背戚居榮奪其中
正天王之朝旣葬不除藩國之喪旣葬而除藩

國欲同不除乃當責引尊準卑非所宜言耳今天朝告于上欲令藩國服于下此爲藩國之義隆而天朝之禮薄也又云諸王公皆終喪禮寧盡乃敘明以喪制宜隆務在敦重也夫寧盡乃敘明以哀其病耳異於天朝制使終喪未見斯文國制旣葬而除旣除而祔爰自漢魏迄于聖晉文皇升遐武帝崩殂世祖過哀陛下毀頓衙疚諒闇以終三年率土臣妾豈無攀慕遂服之心實以國制不可而踰故於旣葬不敢不除天

王之喪釋除於上藩國之臣獨遂于下此不可
安復以秦王無後舍應爲喪主而王喪旣除而
祔則應吉祭因曰王未有廟主不應除服秦王
始封無所連祔靈主所居卽便爲廟不問國制
云何而以無廟爲貶以舍今日之所行移博士
使案禮文必也放勛之殂過密三載世祖之崩
數旬卽吉引古繩今闔世有貶何但李舍不應
除服今也無貶王制故也聖上諒闇哀聲不輟
股肱近侍猶宜心喪不宜便行婚娶歡樂之事

而莫云者豈不以大制不可而曲邪且前以舍
有王喪上爲差代尙書勅王葬日在近葬訖舍
應攝職不聽差代葬訖舍猶躊躇司徒屢問訪
問馭舍攝職而隨擊之此爲臺勅府符陷舍於
惡若謂臺府爲傷教義則當據正不正符勅唯
舍是貶舍之困躓尙足惜乎國制不可偏耳又
舍自以隴西人雖戶屬始平非所綜悉自初見
使爲中正反覆言辭說非始平國人不宜爲中
正後爲郎守令又自以選官引臺府爲比以讓

常山太守蘇韶辭意懇切形于文墨舍之固讓
乃在王未薨之前葬後躊躇窮於對罰而攝職
耳臣從弟祇爲州都督意在欲隆風教議舍已
過不良之人遂相扇動冀挾名義法外致案足
有所邀中正龐騰便割舍品臣雖無祁大夫之
德見舍爲騰所侮謹表以聞乞朝廷以時傳議
無令騰得妄弄刀尺

李舍爲秦國郎中令司徒
選舍領始平中正秦王東

薨舍依臺儀葬訖除喪尙書
奏舍不應除喪咸上表理之

上書

禁奢上書

臣以爲穀帛難生而用之不節無緣不匱故先
王之化天下食肉衣帛皆有其制竊謂奢侈之
費甚於天災古者堯有茅茨今之百姓競豐其
屋古者臣無玉食今之賈豎皆厭梁肉古者后
妃乃有殊飾今之婢妾被服綾羅古者大夫乃
不徒行今之賤隸乘輕驅肥古者人稠地狹而
有儲蓄由於節也今者土廣人稀而患不足由

於奢也欲時之儉當詰其奢奢不見詰轉相高
尚昔毛玠爲吏部尙書時無敢好衣美食者魏
武帝歎曰孤之法不如毛尙書令使諸部用心
各如毛玠風俗之移在不難矣

陳選舉上書

臣咸以爲夫興化之要在於官人才非一流職有不同譬諸林木洪纖枉直各有攸施故明揚逮于仄陋疇咨無拘內外之任內外之任出處隨宜中間選用惟內是隆外舉旣頽復多節目競內薄外遂成風俗此弊誠宜亟革之當內外通塞無所偏耳旣使通塞無偏若選用不平有以深責責之苟深無憂不平也且膠柱不可以調瑟况乎官人而可以限乎伏思所限者以防

選用不能出人不能出人當隨事而制無須限
法法之有限其於致遠無乃泥乎或謂不制其
法以何爲責臣聞刑懲小人義責君子君子之
責在心不在限也正始中任何晏以選舉內外
之衆職各得其才粲然之美於斯可觀如此非
徒御之以限法之所致乃委任之由也委任之
懼甚於限法是法之失非已之尤尤不在已責
之無懼所謂齊之以刑人免而無恥者也苟委
任之一則慮罪之及二則懼致怨勞已快則朝

野稱詠不善則衆惡是歸此之戰戰孰與倚隈
法以苟免乎

明司隸職掌上書

按令御史中丞督司百僚皇太子以下其在行馬內有違法憲者彈糾之雖在行馬外而監司不糾亦得奏之如今之文行馬之內有違法憲謂禁防之事耳宮內禁防外司不得而行故專施中丞今道路橋梁不修鬪訟屠沽不絕如此之比中丞推責州坐卽今所謂行馬內語施於禁防旣云中丞督司百僚矣何復說行馬之內乎旣云百僚而不得復說行馬之內者內外衆

官謂之百僚則通內外矣司隸所以不復說行馬內外者禁防之事已於中丞說之故也中丞司隸俱糾皇太子以下則共對司內外矣不爲中丞專司內百僚司隸專司外百僚自有中丞司隸以來更互奏內外衆官惟所糾得無內外之限也而結一旦橫挫臣臣前所以不羅縷者冀因結奏得從私願也今旣所願不從而勅云但爲過耳非所不及也以此見原臣忝司直之任宜當正已率人若其有過不敢受原是以申

陳其愚司隸與中丞俱共糾皇太子以下則從
皇太子以下無所不糾也得糾皇太子而不得
糾尚書臣之聞塞既所未譬皇太子爲在行馬
之內耶皇太子在行馬之內而得糾之尚書在
行馬之內而不以糾無有此理此理灼然而結
以此挫臣臣可無恨耳其於觀聽無乃有怪邪
臣識石公前在殿上脫衣爲司隸荀愷所奏先
帝不以爲非于時莫謂侵官今臣裁糾尚書而
當有罪乎

彈文

奏彈司隸荀愷文

死喪之戚兄弟孔懷同堂亡隕方在信宿聖恩
矜憫聽使臨喪詔未下而便以行造急譖媚之
敬無友于之情宜加顯貶以隆風教

傅中丞集卷之四

晉北地傅咸長虞著

明閩漳張燮紹和纂

牋

與汝南王牋

衛伯興貴妃兄子誠有才章應作臺郎然未得
東宮官屬東宮官屬前思楊駿親理塞路今有
伯興復越某作郎一犬吠形羣犬吠聲懼於羣
吠遂至回聽

教

司隸教

司隸校尉舊號臥虎誠以舉綱而萬目理提領
而衆毛順

書

與太傅楊駿書

咸爲尚書左丞惠帝卽位駿輔政咸言於駿

事與世變禮隨時宜諒闇之不行尙矣由世道
彌薄權不可假故雖斬焉在疚而躬覽萬機也
逮至漢文以天下體大服重難久遂制旣葬而
除世祖武皇帝雖大孝烝烝亦從時釋服制心
喪三年至於萬機之事則有不遑今聖上欲委
政於公諒闇自居此雖謙讓之心而天下未以

爲善天下未以爲善者以億兆頤頤戴仰宸極
聽於冢宰懼天光有蔽人心旣已若此而明公
處之固未爲易也竊謂山陵之事旣畢明公當
思隆替之宜周公聖人猶不免謗以此推之周
公之任旣未易而處况聖上春秋非成王之年
乎得意忘言言未易盡苟明公有以察其慳
言豈在多

與汝南王亮書

亮輔政爲太宰欲取悅衆論誅楊駿之功督將侯者千八十一人咸爲御史中丞致書

咸以爲太甲成王年在蒙幼故有伊周之事聖人且猶不免疑况臣旣不聖主非孺子而可以行伊周之事乎上在諒闇聽於冢宰而楊駿無狀便作伊周自爲居天下之安所以至死其罪旣不可勝亦是殿下所見駿之見討發自天聰孟觀李肇與知密旨耳至於論功當歸美於上

觀等已數千戶縣侯聖上以駿死莫不欣慰故
論功寧厚以敘其歡心此群下所宜以實裁量
而遂扇動東安封王孟李郡公餘侯伯子男旣
妄有加復又三等超遷此之熏赫震動天地自
古以來封賞未有若此者也無功而厚賞莫不
樂國有禍禍起當復有大功也人而樂禍其可
極乎作此者皆由東安公謂殿下至止常有以
正之正之以道衆亦何所怒乎衆之所怒在於
不平耳而今皆更倍論莫不失望咸之愚冗不

惟失望而已竊以爲憂又討駿之時殿下在外
實所不綜今欲委重故令殿下論功論功之事
實未易可處莫若坐觀得失有居正之事宜也
殿中郎孟觀李肇構楊太后父驤子賈后
廢駿而東安公繇率衆討駿進封東安王

又諫汝南王書

咸復以亮輔政
專權又諫之

楊駿有震主之威委任親戚此天下所以誼譁
今之處重宜反此失謂宜靜默順神有大得失
乃維持之自非大事一皆抑遣比四造詣及經
過尊門冠蓋車馬填塞街衢此之翕習旣宜弭
息又夏侯長容奉使爲先帝請命祈禱無感先
帝崩背宜自咎責而自求請命之勞而公以爲
少府私竊之論云長容則公之姻故至於此一

犬吠形羣犬吠聲懼於群吠遂至叵聽也咸之
爲人不能面從而有後言嘗觸楊駿幾爲身禍
况於殿下而當有惜往從駕殿下見語卿不識
韓非逆鱗之言耶面歛摩天子逆鱗自知所陳
誠頌頌觸猛獸之鬚耳所以敢言庶殿下當識
其不勝區區前摩天子逆鱗欲以盡忠今觸猛
獸之鬚非欲爲惡必將以此見恕

荅楊濟書

衛公云酒色之殺人此甚於作直坐酒色死人
不爲悔逆畏以直致禍此由心不直正欲以苟
且爲明哲耳自古以直致禍者當自矯枉過直
或不忠允欲以充厲爲聲故致忿耳安有慳慳
爲忠益而當見疾乎

楊濟與傅咸書附

江海之流混混故能成其深廣也天下大器
非可稍了而相觀每事欲了生子癡了官事

官事未易了也了事正作癡復爲快耳左丞
總司天臺維正八坐此未易居以君盡性而
處未易居之任益不易也想慮破頭故具有
白

又荅楊濟書

違距上命稽停招罰遐思此罪在於不測纔加
貶黜還用戰慄何復以杖重爲劇小人不德所
好惟酒宜於養瘡可數致也

楊濟又與傅咸書附

昨遣人相視受罰云太重以爲怛然相念杖
痕不柰風寒宜深慎護不可輕也當飲酒令
體中常煖爲佳蘇治瘡急痛故寄往之

答李斌書

吾作左丞未幾而已吾爲京兆雖心知此爲不合然是家鄉親里自願便從俗耳時足下問吾當去不吾荅鸚鵡子言阿安樂今到阿安樂何爲不去

序

七謨序

昔枚乘作七發而屬文之士若傳毅劉廣崔駰
李尤桓麟崔琦劉梁桓彬之徒承其流而作之
者紛焉七激七興七依七說七蠲七舉之篇於
通儒大才馬季長張平子亦引其源而廣之馬
作七厲張造七辨或以恢大道而導幽滯或以
黜瑰姿而託諷詠揚暉播烈垂於後世者九十
有餘篇自大魏英賢迭作有陳王七啓王氏七

釋楊氏七訓劉氏七華從父侍中七誨並陵前
而邈後揚清風於儒林亦數篇焉世之賢明多
稱七激爲工餘以爲未盡善也七辨似也非張
氏至思比之七激未爲劣也七釋僉曰妙哉吾
無間矣若七依之卓轢一致七辨之纏綿精巧
七啓之奔逸壯麗七釋之精密閑理亦近代之
所希也

頌

皇太子釋奠頌

蒸蒸皇儲既膺且聰神而明之夫豈發蒙謙以
制禮靡事不恭企茲良晨卜近千中乃脩嘉薦
于國之雍敬享先師以疇聖功疊疊皇儲希心
闕里光光與服穆穆容止祇奉聖靈躬承明祀
濟濟儒生侑侑胄子清酒于觴維宴斯喜欣道
之弘自今以始

箴

御史中丞箴

百官之箴以箴王闕余承先君之蹤竊位憲臺
懼有忝累垂翼之責且造斯箴以自勗勵不云
自箴而云御史中丞箴者凡爲御史中丞欲通
以箴之也

煌煌天文衆星是環爰立執法其暉有煥執憲
之綱秉國之憲鷹揚虎視蕭清違慢謇謇匪躬
是曰王臣旣直其道爰顧其身身之不顧孰有

邦震邦國若否山甫是明焉用彼相莫扶其傾
淮南構逆實憚汲生赫赫有國可無患貞憂責
有在繩亦必直良農耘穡勿使能植無禮是逐
安惜趨翼嗟爾庶寮各敬乃職無爲罰先無怙
厥力怨及朋友無慙于色得罪天子內省有愆
是用作箴惟以自勅

銘

犀鉤銘

有序

世稱駭雞之犀聞之父常侍曰犀之美者有光
雞見影而驚故曰駭雞有以此鉤見遺者乃爲
之銘

獸曰玄犀處自林麓食惟棘刺林兼五肉
有神表露以角含精吐英望如華燭置之荒野
禽獸莫觸

杖銘

嘉茲奇竹質勁體直立比高節示世矜式

燭銘

煌煌丹燭熠熠飛光取則景龍擬象扶桑照彼
玄夜炳若朝陽焚形監世無隱不彰

碑銘

中郎將曹府君碑銘

伊公立朝雅然正色旣侍皇帷讜言常則

附錄

傅咸傳

唐太宗

傅咸字長虞剛簡有大節風格峻整識性明悟
疾惡如仇推賢樂善常慕季文子仲山甫之志
好屬文論雖綺麗不足而言成規鑒潁川庾純
常歎曰長虞之文近乎詩人之作矣咸寧初襲
父爵拜太子洗馬累遷尚書右丞出爲冀州刺
史繼母杜氏不肯隨咸之官自表解職三旬之
間遷司徒左長史時帝留心政事詔訪朝臣政

之損益咸上言請重農務在位多所執正豫州
大中正姜侯俊上言魯國小中正司空司馬孔
毓四移病所不能接賓求以尚書郎曹馥代毓
旬日復上毓爲中正司徒二却俊故據正咸以
俊與奪惟意乃奏免俊大中正司徒魏舒俊之
姻屬屢却不署咸據正甚苦舒終不從咸遂獨
上舒奏咸激訕不直詔轉咸爲車騎司馬咸以
世俗奢侈上書匡救又議移縣獄於郡及二社
應立朝廷從之遷尚書左丞惠帝卽位楊駿輔

政咸言於駿謂山陵既畢當思隆替之宜司隸
荀愷從兄喪自表赴哀詔聽之而未下愷乃造
駿咸奏愷宜加顯貶帝以駿管朝政有詔不問
駿甚憚之咸復與駿箋諷切之駿意稍折漸以
不平由是欲出爲京兆弘農太守駿甥李斌說
駿不宜斥出正人乃止駿弟濟素與咸善與咸
書咸據理以荅居無何駿誅咸轉爲太子中庶
子遷御史中丞時太宰汝南王亮輔政咸致書
規之亮不納會景寅詔群僚舉郡縣之職以補

內官咸復上書請無拘限法再爲本郡中正遭
繼母憂去官頃之起以議郎長兼司隸校尉咸
前後固辭不聽勅使者就拜咸復送還印綬公
車不通催使攝職咸以身無兄弟喪祭無主重
自陳乞乃使於官舍設靈坐咸又上表請仲威
嚴以劉毅自倣詔曰但當思必應繩中理威風
自伸何獨劉毅時朝廷寬弛豪右放恣交私請
託朝野溷淆咸奏免河南尹澹左將軍倩廷尉
高光兼河南尹何攀等京都肅然貴戚懾伏咸

以聖人久於其道天下化成是以唐虞三載考績九年黜陟其在周禮三年大比孔子亦云三年有成而中間以來長吏到官未幾便遷百姓困於無定吏卒疲於送迎時僕射王戎兼吏部咸奏戎備位台輔兼掌選舉不能謐靜風俗以凝庶績至今人心傾動開張淨競中郎李重李義不相匡正請免戎等官詔曰政道之本誠宜久於其職咸奏是也戎職在論道吾所崇委其解禁止御史中丞解結以咸劾戎爲違典制越

局侵官干非其分奏免咸官詔亦不許咸累自
上稱引故事條理灼然朝廷無以易之吳郡顧
榮常與親故書曰傅長虞爲司隸勁直忠果劾
按驚人雖非周才偏亮可貴也元康四年卒官
時年五十六詔贈司隸校尉朝服一具衣一襲
錢二十萬謚曰貞有三子敷晞纂長子敷嗣
史臣曰長虞風格凝峻弗墜家聲及其納諫汝
南獻書臨晉居諒直之地有先見之明矣
贊曰長虞剛簡無虧風尚

薦傳長虞牋

晉孫 楚

楚聞騏驎不遺能於伯樂良寶不藏輝於卞和
是以輝光夜射價連秦趙飛騶絕影終朝千里
物尚有之士亦宜然

荅傅咸

晉郭泰機

皤皤白素絲織爲寒女衣寒女雖妙巧不得秉
杼機天寒知運速况復鴈南飛衣工秉刀尺棄
我忽若遺人不取諸身世事焉所希况復已朝
餐曷由知我饑

遺事

傅咸掌有以蛇文指甲上隱起花草如雕刻是以文章過人

傅咸爲左丞殿中嘗火百寮莫不赴救而尙書東平王懋等不赴臺咸以懋職在機近宜先百寮就在患疾宜自扶力而宴然在外不赴警急奏免懋咸前後所彈奏辭皆深切八座以下峻

急側目

王隱
晉書

楊駿忌汝南王亮催使之藩濟數諫駿遂疎濟

濟謂傅咸曰若家兄徵大司馬入退身避之門
戶可得免耳不爾行當赤族咸曰但徵還共崇
至公便立太平無爲避也夫人臣不可有專豈
獨外戚今宗室疎因外戚之親以得安外戚危
倚宗室之重以爲援所謂唇齒相依計之善者

晉書

傅咸爲尙書左丞時尙書郭奕咸故將也累辭
疾病不起復不上朝又自表妹葬乞出臨喪詔
書聽許咸舉奏之

集評

傅咸勁直而按辭堅深

文心
雕龍

漢世善駁則應劭爲首晉代能議則傅咸爲宗
然仲瑗博古而銓貫以敘長虞識治而屬辭枝

繁

文心
雕龍

緝事比類非對不發博物可嘉職成拘制或全

借古語用申今情崎嶇牽引直爲偶說此則傳

咸五經應璩指事雖不全似可以類從

南齊書
文學傳

傅咸七經詩其毛詩一篇乃集句詩之始

詩譜